Tel (Móvil 3003900610) OF Diag 40 A bis No 17-24 of 401 **E-mail**: helbertazul@hotmail.com Estado civil: Soltero	**Lugar y Fecha de Nacimiento:** Bogotá D.C 27 DE JULIO DE 1972 **Documento de Identificación:** C.C. 79.641.853 de Bogotá D.C.

Helbert Raúl Antía Cubillos

Perfil

Gestor cultural. Dirección y Producción General de Cine y Televisión. Escrituras Creativas. Docente Universitario en Producción Audiovisual, semiótica de la imagen y Guión Cinematográfico. Tallerista en artes escénicas. Director de proyectos para el desarrollo y comunicación organizacional. Director de proyectos creativos, documentales, de ficción y animación.

Formación Académica

MAESTRIA EN ESCRITURAS CREATIVAS
Guión Cinematográfico
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA.
2012

COMUNICADOR SOCIAL – PERIODISTA
UNIVERSIDAD CENTRAL
1999

Experiencia Laboral

Universidad Jorge Tadeo Lozano

2017 - Actual

- Gestor de Apoyos Pedagógicos
- Coordinación de Centro de Medios Audiovisuales
- Productor y Director Audiovisual

Universidad Santo Tomas

2014 - 2017

- Docente Maestría Comunicación Desarrollo y Cambio Social
- Coordinación de Centro de medios Audiovisuales
- Director – Productor de la serie de entrevista-documental SOLSTICIO – relatos de la NO guerra. (creador-director-editor)

Escuela de Actuación Teatro Nacional

2015

- Docente Seminario de Escritura Dramatúrgica

ASOCIACION EDUCATIVA Y CULTURAL HOJA AL VIENTO

Director. Productor

- Director del Centro Experimental de Arte Comunitario
- Docente de Escrituras Creativas
- Procesos de desarrollo social y comunitario con entidades públicas y privadas, desarrollando proyectos de pedagogía, comunicación y desarrollo. Fue coordinador del proyecto ECO Educación para la Comunicación, con la Secretaria de Educación Distrital y la Universidad Francisco José de Caldas, investigador en Derechos Humanos en diferentes localidades de Bogotá; codirector de La Asociación Cultural ADRA y de la "Escuela del Viento" desde 2007 hasta septiembre de 2010 para así iniciar este proyecto interdisciplinar y colectivo, que desde octubre del 2010 desempeña procesos pedagógicos, creativos y artísticos reconocidos en Colombia, Cuba, México y Francia.

- Guión y Dirección de Cortometraje "Mariana La Ladrona"
  - Premio Estimulo de Creación Secretaria de Cultura
  - Selección "Nuevos Creadores" FICCI 2011
  - Participante del XIV Encuentro Int. De Danza en Países Urbanos "Habana Vieja; Ciudad en Movimiento" 2009 y 2010
  - Invitado al 8 festival de cine Pobre Humberto Solas 2010
  - Selección CANNES The Short Film Corner 2011
  - Mejor Cortometraje Ficción "Ojo al Sancocho" 2011.
- Guión: En la noche todos los gatos son pardos - 2012
- Dirección Producción: María y la bandida (cortometraje) 2016
- Dirección Artística de la adaptación en Danza-Teatro de Opio en Las nubes - 2014

Pontificia UNIVERSIDAD JAVERIANA

2013

- Docente Comunicación verbal y no verbal, Expresión Oral y corporal y Escrituras y Mediaciones

UNIVERSIDAD MANUELA BELTRAN

2011 - 2012

- Docente Análisis T.V. Televisión Cultural y Fundamentos de Guión.

UNIVERSIDAD UNITEC

2012

- Docente Historia y Análisis T.V. y Cine de Colombia – Análisis del cine Moderno.

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS

2008- 2010

- Docente de la Especialización en Medios en creación y producción (PFPD)

ASOCIACION CULTURAL ADRA

2006 - 2010

Co-Director. Productor

- Codirector Escuela del Viento 2006 -2010
- Director de Arte y productor de Chamanas en silencio – Beca de Creación 2008.
- Asistencia de dirección en Lecturas Dramáticas de Italo Calvino en La Casa del Teatro 2007.
- Codirección de Sueños de Utopía. Carnaval de Bogotá 2007
- Codirector Proyectos para el desarrollo: APROPIACIÓN MUJERES DESPLAZADAS (Acción Social) – JOVENES Y GENERO (Sec Educación). MEMORIA HISTORICA Y CONVIVECIA… (Sec Gobierno)

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS

SECRETARIA DE GOBIERNO DISTRITAL-

2009

Investigador

- Investigación en Derechos Humanos a nivel Distrital
- Realizador Audiovisual

BANCO DE LA REPUBLICA

2009

- Realizador Audiovisual y multimedial

UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS

2009

Docente de Comunicación e Investigación.

UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO

2008

- Docente de Sonorización y Montaje y Comunicación de Masas.

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS

SECRETARIA DE EDUCACIÓN DISTRITAL- LA UD ESTEREO

PROYECTO ECO

2004- 2007

- Coordinador proyecto ECO (Educación para la Comunicación
- Editor general del programa radial Zona Escolar (Laud 90.4)

CRUZ ROJA COLOMBIANA - DABS

2006

- Coordinador de talleres en comunicación prensa, literatura y artes escénicas
- Periódico mural, cine arte

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

CENTRO DE INVESTIGACIONES (CIUP)

2005

Asistente de investigación.

- Proyecto de Investigación entre UPN-MEN-MICROSOFT para identificar a nivel nacional las Experiencias y las Competencias en TIC
- Coordinador de Comunicaciones.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Subdirección de Formación de Educadores

2004- 2005.

- Monitor Local proyecto cátedra de Pedagogía Bogotá Una Gran Escuela

UNIVERSIDAD LOS LIBERTADORES

2003-2005

- Catedrático en el área de Comunicaciones, Semiótica e Investigaciones

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Subdirección de Formación de Educadores

2004

- Productor de la clausura evento
- Productor y Director Documental Cátedra Bogotá una gran escuela

UNIVERSIDAD POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO

2004

- Catedrático en el área de prensa escrita

GESS MEDIA gestión y comunicación

2002

- Coordinador de proyectos con PNUD, Ministerio del Medio Ambiente.
- Diseñador.

FEDERACIÓN COLOMBIANA DE MUNICIPIOS

2001-2002

Escritor – Investigador

- Periodista de la revista MUNICIPIOS

PARTIDO VISIONARIO

2000 - 2002

Departamento de Comunicaciones y Logística

- Coordinador de prensa, comunicaciones.
- Organizador de eventos y publicidad.

En campaña de Antanas Mockus a alcaldía de Bogotá: Realizador de comunicados de prensa, enlace con medios de comunicación, generador de información a nuevos enlaces por medio de video, folletos y persona a persona

CAPRECOM E.P.S.

2000

Asesor

- Asesorías en manejo de imagen, producción y artes
- Realización de eventos.
- Diseño de impresos y producción para televisión.

NOTIANDINA

1998

Periodista

Presentador e Investigador para notas de prensa de dos fuentes especificas: SOCIALES, CULTURALES

Publicaciones

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

1998

Asesor

- Colaboración en Organización del evento Escuela siglo XXI en Corferias e involucrado en la idea, diseño y edición del periódico distribuido en el ámbito nacional: Escuela siglo XXI.

UNIVERSIDAD CENTRAL

1993 – 1997

- Docente en las áreas de taller de periodismo, radio, semiótica, español y televisión. Creación y producción de la U en vivo (circuito cerrado) y de documentales y arguméntales en licitaciones, de canal capital y T.V. Andina.

Periodista "LO QUE SEREMOS": Investigador del magazín y presentador de cada una de las notas elaboradas, bajo la dirección de Jorge E. Botero.

Travesías y sentidos locales. Memorias de maestros y maestras "Ciudad Educadora" Editorial SANTILLANA. 2005.

Travesías y sentidos locales. Memorias de maestros y maestras "Una Ciudad que no Conocemos" Editorial SANTILLANA. 2004.

Municipios. Federación Colombiana de Municipios. Alpujarra retoma sus fuerzas. No 9. Diciembre de 2001.

Municipios. Federación Colombiana de Municipios. Los municipios en el ojo del huracán.. No 10. Abril de 2002. Memorias. Congreso Nacional Ambiental. Ministerio del Medio Ambiente. Abril 2002.

La Escuela. Ministerio de Educación Nacional. Bogotá. Propuesta comunicativa imitación "periódico" para recoger las experiencias de los colegios que asistieron a Foro y Feria… Escuela Siglo XXI. Mayo de 1998.

Creación

Maríana la Ladrona (cortometraje 2010)
Hay un man (campaña política 2015)
María y la Bandida (cortometraje 2016)
Solsticio – Relatos de la No guerra (serie documental 2017)
La fiesta del perdón (corto documental 2017)
RE-CON-SI-LIA (Video-Danza 2018)

Cursos de Formación, Diplomados y Seminarios

- Diplomado de dirección escénica. Teatro Nacional. 2013
- Taller de Dramaturgia y Puesta en escena. Maestro: Eberto García Abreu. SDCRD. 2008
- Seminario "Adaptación del texto dramático al Guión Cinematográfico". Casa del Teatro Nacional Michel Bouchard. 2007
- Como crear personajes inolvidables. Dynamo Factory. Linda Seger. 2007
- Taller Danza Teatro. Casa del Teatro Nacional. 2006.
- Taller El gesto y la Imagen. X Festival Iberoamericano de Teatro. Prf: Pedro Salazar 2006
- Seminario Internacional "PENSAR DE OTRO MODO": usos de Foucault para pensar la educación en Iberoamérica. Universidad Pedagógica Nacional y el IDEP. 2004.
- Seminario de Competencias. 2004. Universidad Los Libertadores.
- Comunicación – Educación Especialización 2 Nivel. Universidad Central
- Filología Clásica 2 Semestre. 1999. Universidad Nacional
- Organización de Eventos. 1995
  Universidad Central
- Comunicación comunitaria y/o alternativa.1993
  Mingobierno - Digidec
- Gerencia y desarrollo de un evento. 1993
  Universidad Central

Congresos y **Eventos**

- Encuentro Nacional de experiencias de Computadores para Educar. Programa Computadores para Educar del MEN. Junio del 2005
- POLIFONIAS. Encuentro Latinoamericano del Documental. Ministerio de Cultura. 1998
- Encuentro Latinoamericano de Radio-apasionados y t.v. aficionados. 1999
- Taller de teatro U. Central. 1994 - 1997
- Encuentro latinoamericano de comunicación social. FELAFACS Cali. 1994
- Encuentro de comunicación social. FELECS. Cali 1995

Conocimiento y manejo de

Office,Photo Shop, Corel Drawn, Internet, Premier y Modle.